

Anne Cecilie Ukkelberg

Høyde 176 - Vekt 62 kg, atletisk - Øyne Gråblå

+47 41457993, Westye Egebergs gate 7C, 0172 Oslo

ac.ukkelberg@gmail.com

www.annececilieukkelberg.com/showreel

Stemme

Profesjonell sanger; alt til sopran/belting

Instrument

Tverr- og piccolofløyte, saksofon & noe ukulele/guitar

Språk

Flytende engelsk (California/amerikansk mor), noe fransk/tysk

Dialekt

Hamar/Oslo, hedmarks-dialekt, godt dialektøre, lærer uttale raskt

Andre Ferdigheter

Scenekamp, stunt (highfall 10,5m, partial bodyburn m.m.), boksing, utdannet innen Hatha Yoga, danser & tidligere koreograf; jazz og improvisasjon Commedia Dell'arte, dukkespill, teaterimpro, akrobatik, samt erfaren innen bandè mimé & fortellerteknikk



RELEVANT UTDANNING - ET UTVALG

BA, Drama- og teaterkommunikasjon/Performing Arts ved San Francisco State University 2011:

fordypning i skuespillerteknikk (Meisner) og musikalteater

Bårdar Akademiet 2007-2008, for utdypende informasjon/tidligere utdanning se nettside: CV/Bio

FILM/TV/TEATER - ET UTVALG

2021 Første Gang	Hovedrolle	Odd G. Iversen/reg. Magnus Kjørrefjord FILM
2021 They Came (post-prod, sykepleier)	Birolle	Kapoow/reg. Thomas Lunde TV/FILM
2021 Kutoppen (Chickolina)	Birolle	Dyreparken/reg. Robin A. Eriksen MUSIKAL
2020 Kardemomme by (Tante Sofie)	Birolle	Victoria Productions/reg. Bjørn Sæter TEATER
2020 Juleavslutningen (mor)	Birolle	Filmkonsulentene/reg. Lowri Rees FILM
2019 One night at AirBnB - Prisvinner/20	Hovedrolle	Kunst Rogne/reg. Ella Rogne FILM
2019 Thorbjørn - O helga natt	Birolle	Amund Siggurdsson Karlsen prod/reg. WEB
2019 Hakkebakkeskogen (flere roller)	Birolle	Victoria Productions/reg. Bjørn Sæter TEATER
2018 Fyrvokteren (Havfrue)-Prisvinner/20/film	+Beste birolle	Rønneberg Film/reg. Ole-André Rønneberg FILM
2018 Julenissen, Prøysen & Sn. Andersen	Birolle	Victoria Productions/reg. Bjørn Sæter MUSIKAL
2018 Jul i Blåfjell (Dronning Fjellrose)	Birolle	Victoria Productions/reg. Bjørn Sæter TEATER
2018/19/20 Kardemommeby (Tante Sofie)	Hovedrolle	Dyreparken/reg. Robin A. Eriksen TEATER
2018 Det er min jævla dag - Prisvinner/18	Birolle	Ferdinandfilm/reg. R. Wirkola Kjellmann FILM
2018 Brødre, En julefortelling(mor)Prisvinner19	Birolle	Hyenafilm/reg. Øyvind Saugerud FILM
2018 Bukkene Bruse på Badeland (Haren)	Rolle	Victoria Productions/reg. Bjørn Sæter TEATER
2018 I was a Killer for the Pope (politi)	Birolle	Motion Blur/reg. Johnsen & Mona FILM
2017 Adjø Montebello - Prisiv. Amanda/18	Birolle	Einar Film/reg. Thea Hvistendahl FILM
2017/19/20 Kaptein Sabeltanns Univers	Birolle	Dyreparken/reg. Jostein Kirkeby-Garstad MUSIKAL
2016 Plutselig Hedda Gabler	Hovedrolle	Parateater & film/reg. Tor Itai Keilen TEATER
2015 Voldtatt - Prisvinner BIFF - dok. m/spill	Birolle	ITV Studios Norway/reg. Linda Steinhoff FILM
2015 Boks - Prisvinner NIFF&Norsk - Kort 16	Hovedrolle	London Film School/reg. Mathias Askeland FILM
2015 Okkupert (sykepleier)	Birolle	Yellow Bird AS/reg. Erik Richter Strand TV

DIVERSE REKLAMER

Som skuespiller, samt diverse stunt, med regi av blant annet Magnus Martens, Roar Uthaug, Andreas Bombom Lisberg, Pol Rodriguez, Per Erik Eriksen, Hallvard Bræin, Lars Tovik, Ubbe Haavind og Darren Denison

ANNET

-Jobbet i USA i flere år: Representert av San Franciscos ledende talentbyrå - JE Talent & JE Model

-Var singer/songwriter og co-producer i Kake Knife Records, samt backup-sanger for diverse band (Baba Soul, Bisi)

-Jobbet på talentbyrå i USA med mye fokus på voice-over (regi/casting), samt kurset i stemmeskuespill i Norge

-Private skuespillertimer med Barbara Damashek (USA) - anerkjent regissør i California, Tony-nominert

-Undervist (2-5 og 12-18) i dans og drama -Førerkort klasse B

-Referanser: Bjørn Sæter, bsaeter@online.no - 926301116, Robin A. Eriksen, robinae.stage@gmail.com - 938 66 842